

Fondamentaux et méthodes des archives publiques dans l'environnement numérique

Fondamentaux et méthodes des archives publiques dans l'environnement numérique

NTD103

Planning

Période	Modalité
Information Indisponible - Information Indisponible	Formation ouverte et à distance (FOAD)

CONDITIONS D'ACCES / PRÉREQUIS

Cette unité, qui peut être suivie indépendamment, fait partie du programme de la Licence professionnelle Métiers de l'information : Archives, médiation et patrimoine.

ATTENTION : L'inscription pour la - Licence professionnelle Métiers de l'information : Archives, médiation et patrimoine - est indépendante de l'inscription aux unités d'enseignement qui la composent (dépôt d'un dossier de candidature pour la LP). Même si les unités ont été obtenues, le diplôme ne pourra être délivré que si le dossier de candidature a été validé.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Traitement des documents anciens et patrimoniaux (notamment photographies et audiovisuel) selon les normes et les missions des archives publiques et dans le respect de la politique de transition énergétique

COMPÉTENCES VISÉES

- Identifier les missions et le droit des archives publiques (droit patrimonial, respect des données personnelles, exception au RGPD)
- Appliquer les normes de description des archives et des instruments de recherche ISAD(G) et ISAAR(CPF), EAD et EAC-CPF
- Effectuer le traitement des documents figurés et des archives audiovisuelles dans le respect de la politique de transition énergétique

Contenu de la formation

Cours : Identifier les missions des archives publiques

Cours : Traiter un fonds numérique au Standard d'Echange des Données d'Archives (SEDA). La gestion des arborescences d'archives numériques avec l'application ReSIP

Cours : Le droit des archives publiques (droit patrimonial, communicabilité)

Travaux pratiques : Appliquer les normes de description des archives et des instruments de recherche ISAD(G) et ISAAR(CPF), EAD et EAC-CPF

Travaux pratiques : Effectuer le traitement des documents figurés et des archives audiovisuelles

Cours : Identifier les contributions des professionnels de l'information et du patrimoine à la transition énergétique : gestion des locaux et magasins, achats des matériels, prescriptions des formats, stockages et archivages

Cours : sensibiliser les collaborateurs à la sobriété numérique : le cas des mails et des archives numériques.

Modalités de validation et d’évaluation

**Contrôle continu:** Contrôle de connaissances et de savoirs qui se déroule tout le long du temps de l'enseignement

Accompagnement et suivi:

Prise en charge des auditeurs inscrits à une unité d’enseignement, depuis l’inscription jusqu’au déroulement effectif de la formation.

Parcours

Cette UE est constitutive des diplômes suivants:

[{"code": "LP13002A", "code\_suivi": 943, "date\_debut\_validite": "2020-09-01", "date\_fin\_validite": "9999-08-31", "date\_limite\_utilisation": "9999-08-31", "affichable": true}]

ECTS: 6

Volume Horaire indicatif	Financement individuel hors tiers financeur et CPF	Tarif de référence (Employeur)
45 heures	450.00	900.00

Infos Pratiques

Durée indicative	Modalité	Période	Date de début des cours	Date de fin des cours
45 heures	Formation ouverte et à distance (FOAD)	Premier semestre	Information Indisponible	Information Indisponible

Dernière mise à jour: 02/07/2025 10:18:30